

**14**  
**GIUGNO**  
**2023**

Aula 3

Università per Stranieri di Siena  
Piazza Rosselli 27/28

## Un seminario sulla letteratura artistica del Seicento

Il seminario intende creare un momento di scambio sugli interrogativi e i risultati emersi dalle ricerche, in corso o da poco concluse, compiute da giovani studiosi di diversi atenei in merito a fonti della storiografia e letteratura artistica seicentesca.

**ore 11.30**

**Saluti istituzionali**

**Tomaso Montanari** ( Rettore dell'Università per Stranieri di Siena)

**Lucinda Spera** (direttrice del CISS)

**Barbara Agosti** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

**ore 11.45**

**Alessandro Cateni** (Università degli Studi di Siena), *Giulio Mancini e la fortuna dei primitivi*

**Bruno Carabellese** (Università degli Studi di Firenze), *Ettore Nini: un letterato e conoscitore senese a Faenza, tra Giulio Mancini e Fabio Chigi*

**Dibattito**

**ore 13.15**

**pausa pranzo**

**ore 14.15**

**Riccardo Gandolfi** (Ministero della cultura), *Le vite degli artisti di Gaspare Celio*

**Maria Giulia Cervelli** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata), *Le Finezze de' pennelli italiani (1674) di Luigi Scaramuccia nel panorama della storiografia artistica del XVII secolo*

**Iride Santoro** (Università per Stranieri di Siena), *Ottavio Falconieri (1636-1675) agente d'arte tra Roma e Firenze*

**Dibattito**

**ore 15.45**

**Luca Pezzuto** (Università degli Studi dell'Aquila), *Postille sul ruolo di padre Resta nella letteratura artistica tra Sei e Settecento*

**Mariaceleste Di Meo** (Fondazione Memofonte - Accademia della Crusca), *Baldinucci e i primitivi: nuove trame per il cantiere delle Notizie*

**Dibattito**

**Comitato scientifico:**

Barbara Agosti, Silvia Ginzburg, Donata Levi, Michele Maccherini, Tomaso Montanari, Carmelo Occhipinti, Lucinda Spera

**Coordinamento scientifico:** Mariaceleste Di Meo

In collaborazione con il corso *Studi comparati. Lingue, letterature e arti* della Scuola di Dottorato dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata

**A cura del Centro Internazionale di Studi sul Seicento**

**Direzione scientifica:** Lucinda Spera

**Segreteria scientifica:** Claudia Tarallo

**Segreteria:** Iride Santoro, Assunta Vitale

Per informazioni: [ciss@unistrasi.it](mailto:ciss@unistrasi.it)